

# Промежуточная аттестация по литературе за 6 класс

Готовые материалы для тестирования Промежуточная аттестация по литературе за 6 класс с ответами

## Вариант 1

1. Пословица – это

- 1) Краткое мудрое изречение, содержащее законченную мысль.
- 2) Краткий иносказательный рассказ поучительного характера.
- 3) Выражение насмешки.

2. Какой из этих размеров стиха является двусложным

- 1) дактиль
- 2) ямб
- 3) анапест

3. Назовите имя русского баснописца

- 1) М.В. Ломоносов
- 2) В.А. Жуковский
- 3) И.И. Дмитриев
- 4) А.П. Платонов

4. Произведение А.С. Пушкина «Дубровский»

- 1) повесть
- 2) рассказ
- 3) роман
- 4) новелла

5. Тема рассказа А.П. Чехова «Толстый и тонкий»

- 1) встреча одноклассников
- 2) неравноправие людей

3) приспособленчество

6. Назовите стихотворение М.Ю. Лермонтова

- 1) «Зимнее утро»
- 2) «Узник»
- 3) «И.И. Пущину»
- 4) «Тучи»

7. От лица какого персонажа ведется повествование в рассказе «Бежин луг»

- 1) от лица самого Тургенева
- 2) от лица охотника
- 3) от лица крестьян
- 4) от лица помещиков

8. Назовите главных героев рассказа «Бежин луг»

- 1) автор, который повествует о событиях
- 2) крестьянские дети
- 3) взрослые крепостные крестьяне
- 4) помещики

9. Кому принадлежат строки «Сороковые, роковые, свинцовые, пороховые. Война гуляет по России, а мы такие молодые»

- 1) Д.С. Самойлов
- 2) Ф.И. Тютчев
- 3) А.С. Пушкин
- 4) М.Ю. Лермонтов

10. Главные герои произведения Грина «Алые паруса»

- 1) Дубровский и Маша
- 2) Сильвио и графиня Б.
- 3) Грей и Ассоль
- 4) Ромео и Джульетта

11. Найдите соответствия между автором и названием

произведения

1. В.П. Астафьев
2. В.Г. Распутин
3. А.С. Пушкин
4. Н.А. Некрасов

- А. «Железная дорога»
- Б. «Уроки французского»
- В. «Зимнее утро»
- Г. «Конь с розовой гривой»

**12.** Определите по описанию литературного героя, укажите автора и название произведения.

1) У второго мальчика, ... волосы были вкоченные, черные, глаза серые, скулы широкие, лицо бледное, рябое, рот большой, но правильный, вся олова огромная, как говорится, с пивной котел, тело приземистое, неуклюжее.

2) Идет в чем был: в опорочках, одна штанина в сапоге, другая мотается, а озямчик старенький, крючочки не застёгиваются, порастеряны, а шиворот разорван...

3) Его богатство, знатный род и связи давали ему большой вес в губерниях, где находилось его имение. Соседи рады были угождать малейшим его прихотям; губернские чиновники трепетали при его имени...

**13.** Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения

1. Марья Кириловна
2. Грэй
3. Федя
4. Лидия Михайловна

- А. «Дубровский»
- Б. «Бежин луг»
- В. «Алые паруса»
- Г. «Уроки французского»

**14.** Какой художественный прием использует автор, объясните

*Неохотно и несмело*

*Солнце **смотрит** на поля...*

**15.** Какой художественный прием использует автор, объясните

*Лед неокрепший на речке студеной*

*Словно как тающий сахар лежит...*

**16.** Из какого произведения цитата: «Смехом он закалял наши лукавые детские души, приучал нас относиться к собственной персоне с чувством юмора»?

- 1) «Уроки французского»
- 2) «Неизвестный цветок»
- 3) «Тринадцатый подвиг Геракла»
- 4) «Критики»

**17.** Кто автор сказа «Левша»?

- 1) Н.С. Лесков
- 2) А.П. Платонов
- 3) Н.А. Некрасов
- 4) А.П. Чехов

**18.** Дайте названия определениям

1. Построение художественного произведения.
2. Чрезмерное преувеличение свойств изображаемого предмета.
3. Иносказательное изображение предмета или явления с целью наглядно показать его существенные черты.

**19.** Приведите пример аллегории из произведений М.Ю. Лермонтова, басен И.А. Крылова, объясните роль в тексте.

## **Вариант 2**

**1.** Поговорка – это

- 1) Меткое, яркое народное выражение, часть суждения без вывода, без заключения.
- 2) Вид художественного произведения.
- 3) Сказания, передающие представления древних народов о мире.

2. Какой из этих размеров стиха является трехсложным

- 1) хорей
- 2) амфибрахий
- 3) ямб

3. Определите жанр произведения Н.С. Лескова «Левша»

- 1) сказка
- 2) сказ
- 3) притча
- 4) рассказ

4. Тема стихотворения «Железная дорога»

- 1) любовь к Родине
- 2) быт и нравы крестьян при крепостном праве
- 3) тяжелый труд крепостных

5. Назовите имя русского баснописца

- 1) И.И. Дмитриев
- 2) В.А. Жуковский
- 3) А.А. Блок
- 4) В.М. Шукшин

6. Из какого произведения цитата: «Смехом он закалял наши лукавые детские души, приучал нас относиться к собственной персоне с чувством юмора»?

- 1) «Тринадцатый подвиг Геракла»
- 2) «Маленький принц»
- 3) «Уроки французского»
- 4) «Критики»

**7.** Повествование в произведении «Уроки французского» ведется от лица

- 1) автора
- 3) учительницы
- 2) матери
- 4) одноклассников

**8.** Произведение Грина «Алые паруса» относится

- 1) к романтическим произведениям
- 2) к реалистическим произведениям
- 3) к фантастическим произведениям
- 4) к приключенческим произведениям

**9.** Найдите соответствия между автором и названием произведения

1. А.П. Чехов
2. А.С. Пушкин
3. В.М. Шукшин
4. И.С. Тургенев

- А. «Дубровский»
- Б. «Толстый и тонкий»
- В. «Бежин луг»
- Г. «Критики»

**10.** Определите по описанию литературного героя, укажите автора и название произведения.

- 1) Полушалок на голове, концы его пропущены под мышки, крест-накрест завязаны на спине. Под полушалком крашенная в бордовый цвет кофта. Вынималась эта кофта только по случаю поездки в город или по большим праздникам.
- 2) Она сидела передо мной аккуратная вся, умная и красивая... до меня доходил запах духов от нее, который я принимал за самое дыхание...
- 3) Воспитывался в кадетском корпусе и выпущен был корнетом в гвардию; отец не щадил ничего для приличного его содержания, и

молодой человек получал из дому более, нежели должен был ожидать.

**11.** Кому принадлежат строки: «Под голубыми небесами великолепными коврами, блестя на солнце снег лежит»?

- 1) А.С. Пушкин
- 2) А.А. Фет
- 3) Ф.И. Тютчев
- 4) М.Ю. Лермонтов

**12.** Главные герои произведения А.С. Пушкина «Дубровский»

- 1) Дубровский и Маша
- 2) Алексей и Лиза
- 3) Ромео и Джульетта
- 4) Грей и Ассоль

**13.** Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения

1. Платов
2. Ассоль
3. Санька
4. Троекуров

- А. «Левша»
- Б. «Конь с розовой гривой»
- В. «Дубровский»
- Г. «Алые паруса»

**14.** Какой художественный прием использует автор, объясните

*Шумят деревья весело-сухие,  
И теплый ветер **нежен и упруг.***

**15.** Какой художественный приём использует автор, объясните

*С ней **шепчется** ветер, зеленые ветви лаская...*

**16.** Назовите стихотворение М.Ю. Лермонтова

- 1) «Зимнее утро»
- 2) «Листья»
- 3) «Ель рукавом мне тропинку завесила...»
- 4) «Утес»

**17.** Кто автор рассказа «Бежин луг»

- 1) А.П. Чехов
- 2) В.М. Шукшин
- 3) И.С. Тургенев
- 4) В.Г. Распутин

**18.** Дайте названия определениям

1. Выражение, употребленное в переносном смысле, вместо другого слова, потому что между обозначаемыми предметами есть сходство.
2. Противопоставление образов, эпизодов, картин, слов.
3. Изображение одного предмета путем сравнения его с другим.

**19.** Приведите пример антитезы из произведений А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, объясните роль в тексте.

**Ответы на промежуточную аттестацию по литературе 6 класс**

**Вариант 1**

1-1

2-2

3-3

4-3

5-3

6-4

7-2

8-2

9-1

10-3

11. 1Г 2Б 3В 4А

12.

- 1) Павлуша (Тургенев «Бежин луг»)
- 2) Левша (Лесков «Левша»)



3) Троекуров (Пушкин «Дубровский»)

13. 1А 2В 3Б 4Г

14. Олицетворение

15. Сравнение

16-3

17-1

18.

3, 1 – композиция

2 – гипербола

### **Вариант 2**

1-1

2-2

3-2

4-3

5-1

6-1

7-1

8-1

9. 1Б 2А 3Г 4В

10.

1) Бабушка (Астафьев «Конь с розовой гривой»)

2) Лидия Михайловна (Распутин «Уроки французского»)

3) Владимир Дубровский (Пушкин «Дубровский»)

11-1

12-1

13. 1А 2Г 3Б 4В

14. Эпитет

15. Олицетворение

16-4

17-3

18.

2, 1 – метафора

3 – сравнение

[Версия формата PDF](#)

[Промежуточная аттестация по литературе для 6 класса  
\(229 К6\)](#)