

Тест по истории Средних веков Культура раннего Возрождения в Италии за 6 класс

Готовые материалы для тестирования Тест по истории Средних веков Культура раннего Возрождения в Италии за 6 класс с ответами

Вариант 1

1. Гуманисты эпохи Возрождения (укажите несколько позиций)

- 1) исследовали предназначение, судьбу, природу человека
- 2) занимались изучением латинского и греческого языков
- 3) отвергали христианское вероучение
- 4) утверждали, что человек сам творит свою судьбу

2. Образцом для деятелей Возрождения была

- 1) Античность
- 2) эпоха Средних веков
- 3) эпоха Великого переселения народов

3. Установите соответствие между деятелями культуры эпохи Возрождения и их произведениями.

Деятели культуры

- А) Данте Алигьери
- Б) Франческа Петрарка
- В) Филиппо Брунеллески
- Г) Мазаччо

Произведения

- 1) купол собора Санта Мария дель-Фьоре
- 2) Божественная комедия

- 3) Изгнание из рая
- 4) Книга песен

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

4. Итальянский гуманист Гуарино Веронезе уверял, что в древности безграмотный человек бывал изобличаем, подобно

- 1) чудовищу
- 2) врагу
- 3) невежде

5. Ему принадлежит лучшее описание «Чёрной смерти». Более того, сюжет его самого знаменитого произведения связан с нею. Это

- 1) Джованни Боккаччо
- 2) Сандро Боттичелли
- 3) Донателло

Вариант 2

1. В центре интересов деятелей Возрождения стояло изучение

- 1) человеческого
- 2) Божественного
- 3) древности

2. Гуманисты эпохи Возрождения (укажите несколько позиций)

- 1) высоко ценили свободу человека
- 2) призывали человека жить активно, целеустремлённо
- 3) ставили общие интересы выше личных
- 4) считали, что достоинство человека заключено в его личных заслугах, знаниях, успехах

3. Установите соответствие между деятелями культуры эпохи Возрождения и их произведениями.

Деятели культуры

- А) Джованни Боккаччо
- Б) Сандро Боттичелли
- В) Донателло
- Г) Франческо Петрарка

Произведения

- 1) Давид
- 2) Декамерон
- 3) Книга песен
- 4) Весна

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

4. Итальянский гуманист Дж. Пикко делла Мирандола писал: «Я ставлю тебя (человека. – Ю.М.) _____, чтобы оттуда тебе было удобнее обозревать всё, что есть в мире».

- 1) в центре мира
- 2) выше всех
- 3) выше Бога

5. Его главное произведение обрело своё знаменитое название уже после смерти творца. Мрачный ад, чистилище, в котором живёт надежда, сияющий рай – вот маршрут, которым ведёт поэт читателей. Это

- 1) Данте Алигьери
- 2) Мазаччо
- 3) Филиппо Брунеллески

Ответы на тест по истории Средних веков Культура раннего Возрождения в Италии 6 класс

Вариант 1

- 1-124
- 2-1
- 3-2413
- 4-1
- 5-1

Вариант 2

1-1

2-124

3-2413

4-1

5-1