Тест по обществознанию Мораль за 8 класс

Готовые материалы для тестирования Тест по обществознанию Мораль за 8 класс с ответами

Часть 1

1. Первоначально под этим понятием подразумевалось «возделывание, обработка почвы». Это понятие

- 1) экономика
- 2) политика
- 3) культура
- 4) производство

2. Особые духовные правила, регулирующие поведение человека, его отношение к другим людям с позиции добра и зла, это нормы

- 1) религии
- 2) политики
- 3) морали
- 4) экономики

3. Высказывание «Каждый день делай какое-то доброе дело» относится к

- 1) науке
- 2) искусству
- 3) образованию
- 4) морали

4. К высшим моральным ценностям относятся

- 1) гражданственность и патриотизм
- 2) образованность и альтруизм
- 3) национализм и нетерпимость

4) толерантность и примиренчество

5. Верны ли следующие суждения о свободе человека в обществе?

А. Свобода без ответственности – это безответственность, вседозволенность.

Б. Свобода одного человека в обществе всегда ограничена свободой другого человека.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

6. Верны ли следующие суждения о духовной сфере общества?

А. Духовная культура включает учреждения, готовящие кадры профессиональных преподавателей.

Б. Духовные ценности в большей степени, чем материальные, отражают особенности личности их создателей.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

7. Гражданственность и патриотизм – это основные категории

- 1) религии
- 2) науки
- 3) нравственности
- 4) искусства

8. Духовные ценности в отличие от материальных

- 1) передаются из поколения в поколение устным способом
- 2) выражены в форме архитектурных памятников
- 3) отражают мировоззрение людей
- 4) служат способом удовлетворения потребностей человека

9. Свобода человека в обществе обязательно предполагает

- 1) вседозволенность
- 2) безнаказанность
- 3) ответственность
- 4) бесконтрольность

10. Моральные нормы

- 1) опираются на представления о добре и зле
- 2) выражают представления о прекрасном и безобразном
- 3) поддерживаются силой государственного принуждения
- 4) закрепляются в письменной форме

11. К категориям нравственности относятся понятия

- 1) честь и достоинство
- 2) комфорт и удобство
- 3) природа и культура
- 4) здоровье и успех

12. Социальные нормы, о которых идёт речь, возникли одновременно с появлением человека. Одним из признаков этих норм является добровольность их исполнения. Это нормы

- 1) права
- 2) религии
- 3) эстетики
- 4) морали

13. Верны ли следующие суждения о жизненных ценностях и ориентирах человека?

А. Сравнение с другими людьми позволяет человеку лучше узнать себя.

Б. Жизненные ценности формируются у каждого человека постепенно, под влиянием жизни в обществе.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б

- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

14. Верны ли следующие суждения о культурных нормах?

А. Каждое поколение полностью отвергает культурные нормы предшествующих поколений.

Б. С ускорением технического прогресса значительно сократился цикл смены моды.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

15. К объектам нематериальной культуры относят

- 1) язык
- 2) жилые дома
- 3) кинофильмы
- 4) орудия труда

16. В приведённом списке перемешаны черты сходства и различия моральных и религиозных норм.

Выберите и запишите в первую колонку таблицы порядковые номера черт сходства, а во вторую колонку – порядковые номера черт различия.

- 1) выполняют функцию регулятора поведения человека
- 2) возникли до появления государства
- 3) основаны на мнении людей о правильном поведении
- 4) регулируют поведение людей, разделяющих определённые верования

Черты сходства		Черты различия	

17. Установите соответствие между формами культуры и их характеристиками: к каждому элементу первого столбца подберите

соответствующий элемент из второго столбца.

Характеристики

- А) включает физические объекты, созданные руками человека
- Б) состоит из культурных артефактов
- В) состоит из результатов деятельности человеческого разума
- Г) объекты культуры существуют в сознании человека

Формы культуры

- 1) нематериальная
- 2) материальная

18. Ниже приведён перечень терминов. Все они, за исключением одного, относятся к понятию «культурные универсалии».

- 1) декоративное искусство
- 2) свадебный обряд
- 3) традиции гостеприимства
- 4) уникальная технология строительства домов
- 5) образование

Найдите и запишите номер термина, «выпадающего» из этого ряда.

19. Найдите в приведённом списке три примера нематериальной культуры и запишите цифры, которыми они обозначены.

- 1) здание цирка
- 2) книга «Лучшие сказки мира»
- 3) мифы о Геракле
- 4) традиция отмечать Масленицу
- 5) поговорка «Без труда не выловишь и рыбку из пруда»

20. Найдите в приведённом списке три примера моральных ценностей и запишите цифры, которыми они обозначены.

- 1) человечность
- 2) гуманизм
- 3) национализм

4) гражданственность

5) агрессивность

21. Ниже приведён ряд характеристик. Все они, за исключением одной, относятся к области духовной культуры.

1) религия

2) образование

3) наука

4) биржевые торги

5) мораль

Найдите и запишите номер характеристики, «выпадающей» из этого ряда.

Часть 2

22. Прочитайте текст и выполните задания.

Сословие самураев объединяло представление об идеальном, доблестном человеке. Независимо от чина и образа жизни каждый самурай стремился к высокой цели – стать доблестным человеком. Каждый самурай прежде всего должен был усвоить три главные добродетели – верность, чувство долга и храбрость – и никогда не отступать от них.

Под верностью подразумевали самую ценную самураями добродетель – верность господину. Ни при каких обстоятельствах самурай не должен был нарушать эту заповедь. «Где бы я ни находился, в горах или под землёй, в любое время и везде мой долг обязывает меня охранять интересы моего владыки», – говорится в клятве самурая начала XVI века.

Следующая добродетель самурая – чувство долга. Это понятие объединяло несколько моральных заповедей, и прежде всего долг самовоспитания, который требовал от самурая честности, неприязнательности, приличия. Понятие чувства долга подразумевало, кроме того, и обязанности по отношению к другим. Это значило, что самурай не должен ни перед чем не

отступать при выполнении долга; должен быть полезным своему владыке; быть почтительным к родителям; быть великим в милосердии.

Храбрость – третья главная добродетель самурая. Под этим понимались не только отвага в бою, но и бесстрашие в обыденной, гражданской жизни. Воину нельзя медлить, он должен не задумываясь заступиться за правое дело, даже если благородный поступок может стоить ему жизни. Поскольку обстоятельства в любой момент могли потребовать от самурая пожертвовать собственной жизнью, то он должен осознавать, что жизнь не имеет никакой ценности. В одном из самурайских наставлений начала XVI века говорилось: «Бусидо – путь воина – означает смерть. Когда для выбора имеются два пути, выбирай тот, который ведёт к смерти. Не рассуждай! Направь мысль на путь, который ты предпочёл, и иди!»

«Истинный самурай», отправляясь в поход, давал три обета: забыть навеки свой дом, забыть о жене и детях, забыть о собственной жизни.

- 1) Дайте название тексту, отразив в нём его главную мысль.
- 2) Назовите не менее трёх основных обязанностей самурая, упомянутых в тексте.

23. Прочитайте текст и выполните задания.

Все мальчики в Спарте с 7 до 18 лет проходили обучение в гимназиях (школах), где занимались физическими и военными упражнениями и обучались грамоте. «Чтению и письму они учились, но лишь постольку, поскольку это было необходимо, остальное же их воспитание преследовало одну цель: беспрекословное послушание, выносливость и науку побеждать. С годами их воспитание становилось суровее: им наголо стригли волосы, приучали ходить босыми и играть вместе, обычно без одежды. На тринадцатом году они снимали с себя рубашку и получали на год по одному плащу. Их кожа была загорелой и грубой...» – так описывал систему спартанского воспитания

древнегреческий историк Плутарх. С целью проверки физической выносливости один раз в год устраивалась порка мальчиков. Мальчики должны были без плача переносить эту экзекуцию.

Подростки воспитывались в суровых условиях: их часто заставляли голодать, переносить лишения и нередко наказывали. Большая часть времени отводилась упражнениям в беге, борьбе, метании копья и диска. Много внимания уделялось военным играм. Школьное воспитание было рассчитано на то, чтобы выработать презрение к роскоши, послушание, выносливость, физическую силу и смелость.

«Моё богатство, – говорится в одной спартанской песне, – моё копье, мой меч, мой славный шлем, крепость моего тела. При помощи их я обрабатываю землю, собираю хлеб и приготавливаю вино со своих виноградников; благодаря им – я господин своих услуг...» Музыка, пение, танцы были также направлены на воспитание качеств, необходимых воинам. Воинственная музыка должна была возбуждать мужество; танцы изображали отдельные моменты боя.

Спартанцы больше всего ценили в человеке качества, нужные воину. Тучных людей, любивших поесть, не тренировавших мускулы, осыпали насмешками и даже избивали палками – за нарушение гражданского долга. Зато воины-герои были окружены почётом.

Для проверки боевой готовности периодически устраивались военные смотры. Тот, кто на смотр являлся располневшим сверх установленной для воина нормы, подвергался наказанию. Военные смотры заканчивались состязаниями.

- 1) Дайте название тексту, отразив в нём его главную мысль.
- 2) Назовите не менее трёх основных особенностей воспитания в Спарте, указанных в тексте.

Ответы на тест по обществознанию Мораль 8 класс

Часть 1

1-3

2-3

3-4

4-1

5-2

6-3

7-3

8-3

9-3

10-1

11-1

12-4

13-3

14-2

15-3

16-1234

17-2211

18-1

19-345

20-124

21-4

Часть 2

22.

1) Основная мысль текста может быть определена как «Моральный кодекс самурая» или в иных, близких по смыслу формулировках.

2) Основные обязанности самурая: самурай прежде всего должен был усвоить три главные добродетели – верность, чувство долга и храбрость – и никогда не отступать от них. «Истинный самурай», отправляясь в поход, давал три обета: забыть навеки свой дом, забыть о жене и детях, забыть о собственной жизни.

23.

1) Основная мысль текста может быть определена как «Воспитание спартанцев» или в иных, близких по смыслу формулировках.

2) Основные особенности воспитания в Спарте, указанные в тексте: воспитание преследовало одну цель – беспрекословное послушание, выносливость и науку побеждать; с годами воспитание становилось суровее; оно было рассчитано на то,

чтобы выработать презрение к роскоши, послушание, выносливость, физическую силу и смелость.

[Скачать](#)

[Тест Мораль 8 класс](#)

[\(127 Кб, pdf\)](#)