

ВПР по русскому языку за 6 класс 2021

Готовые материалы для тестирования ВПР по русскому языку за 6 класс 2021 с ответами

1. Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Дачный поселок расположился на песчаной⁽²⁾ горе у самого моря. За деревянными домами расположился санный бор. Внизу, под горой, серая лента шоссе. По одну её сторону заросли малины черёмухи. По другую – песок (зелёно)глубая осока, и точенные водой камни и море... Море (не)спокойное но прекрасное. Оно волнуется в(з/с)дыхает. Это ветер треплет его пенистые волны и они выплескиваются на берег. **А бывает, заспорит⁽³⁾ о чём(то) море с ветром.** Тяжёлые волны налетают безсходной яростью зарывут захочут.⁽⁴⁾ Словно жалея их пободрит, загудят на горе сосны: они ведь тоже с (не)истовым ветром (не)ладят. Но чаще всего море спокойно и блещит, будто его начистили. В такие дни виден (К,к)ронштадт. Он за горозонтом, и поэтому кажется, что трубы (судо)ремонтных верфей выходят прямо из воды.

2. Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

(2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;

(3) – морфологический разбор слова;

(4) – синтаксический разбор предложения.

3. В выделенном предложении найдите слово, в котором не

совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несоответствия.

4. Поставьте знак ударения в следующих словах.

Жалюзи, языковой (факт), позвонишь, кухонный.

5. Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

Не всякое гусиное перо годилось для письма, из десяти выбиралось одно-два.

Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) пирог более вкуснее
- 2) с шестьюстами страницами
- 3) забавный шимпанзе
- 4) для обоих сестёр

7. Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Утром воздух чистый и влажный.
- 2) Темна и безлунна осенняя ночь.
- 3) Роса на траве след ночного тумана.
- 4) Стройный клён желтеет под окошком.

8. Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запяты. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Летучая мышь всю ночь порхает над лесными речками и полянами ловит майских бабочек и ночных жуков.
- 2) Пропой-ка нам соловушка свою нежную и трогательную песенку ещё раз.
- 3) Серые вороны весной не каркают пронзительно и истошно а ласково ворчат.
- 4) Молнии ярко осветили весь двор и гром прогреготал уже над

головой.

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.

Текст 2

(1) На Руси солонка всегда была предметом очень почитаемым. (2) Ведь наряду с хлебом соль являлась символом благополучия, вот почему дорогих гостей издревле встречали хлебом-солью. (3) Без деревянных расписных солонок, которые назывались солоницы, не обходилось ни одно праздничное торжество. (4) Говорят, что наиболее почётными местами за столом считались те, что располагались ближе к солонке. (5) Каких только солонок не выдумывали русские мастера: в виде уточек, коробочек с резными коньками, главками церквей или двуглавым орлом. (6) Например, для Русского Севера, вологодской и архангельской губерний, типичной была солонка в форме плывущей птицы с головой утки (такую солонку называли утицей). (7) Вырезая солонку-утицу, мастера оставляли между грудью и клювом перемычку, которая служила удобной ручкой. (8) Спинку и часть хвоста отпиливали, чтобы сделать в туловище углубление для соли, а затем выпиленную часть возвращали на место. (9) Около хвоста просверливали отверстия, в которые вставляли круглый стержень – вертлюг. (10) Когда нужно было открыть солонку, крышку на вертлюге легко отводили в сторону, но бывали у солонок-утиц и съёмные крышечки. (11) В Верхнем и Среднем Поволжье были очень распространены нарядные солонки, по форме напоминавшие кресла. (12) За столетия мастера выработали особый тип крышки на вертлюге для солонки-кресла. (13) Такая крышка вращается на двух вертлюгах, вставленных в подлокотники солонки. (14) Она легко откидывается и упирается в спинку солонки, которая служит ручкой. (15) Крышки и спинки солонок-кресел красочно расписывали (ещё одно свидетельство особого отношения мастеров к солонке), и эта чудесная яркая роспись до сих пор сохранилась в некоторых крестьянских домах Поволжья. (16) А солонка и сейчас всегда наготове держит перед нами соль – и спасибо ей за это...

(По Н. Орловой)

9. Определите и запишите основную мысль текста.
10. Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.
11. Почему, по мнению автора текста, без деревянных расписных солонок на Руси не обходилось ни одно праздничное торжество?
12. Определите и запишите лексическое значение слова «отводили» из предложения 10. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.
13. Определите стилистическую окраску слова «издревле» из предложения 2, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.
14. Объясните и запишите значение фразеологизма **задирать нос**. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Ответы на ВПР по русскому языку 6 класс 2021

1. Дачный посёлок расположился на песчаной⁽²⁾ горе у самого моря. За деревянными домиками раскинулся сосновый бор. Внизу, под горой, серая лента шоссе. По одну её сторону заросли малины, черёмухи. По другую – песок, зелёно-голубая осока, источенные водой камни и море...

Море беспокойное, но прекрасное. Оно волнуется, вздыхает. Это ветер треплет его пенистые волны, и они выплёскиваются на берег. **А бывает, заспорит⁽³⁾ (возможно: заспорят⁽³⁾) о чём-то море с ветром.** Тяжёлые валы нальются безысходной яростью, заревут, загрохочут.⁽⁴⁾ Словно желая их приободрить, загудят на горé сосны: они ведь тоже с неистовым ветром не ладят.

Но чаще всего море спокойно и блестит, будто его начистили. В такие дни виден Кронштадт. Он за горизонтом, и поэтому кажется, что трубы судоремонтных верфей выходят прямо из воды.

2.

песчаной⁽²⁾

песч^{корень} ан^{суффикс} ой^{окончание} (суффиксальный способ)

заспорит⁽³⁾

1) Заспорит (что сделает?) – глагол, н. ф. – заспорить.

2) Пост. – сов. вид, невозвр., непереходн., II спр.; непост. – в форме изъявит. накл., буд. вр., 3-го л., ед. ч.

3) В предложении является сказуемым.

Возможно: заспорят(3). В этом случае в разборе изменяется только число глагола – мн. ч.

Тяжёлые валы нальются безысходной яростью, заревут, загрохочут.⁽⁴⁾

Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, распространённое, с однородными сказуемыми.

Грамматическая основа: *валы* (подлежащее, выражено именем существительным), *нальются, заревут, загрохочут* (однородные сказуемые, выражены глаголами).

Второстепенные члены предложения: (*валы*) *тяжёлые* – определение, выражено именем прилагательным; (*нальются*) *яростью* – дополнение, выражено именем существительным; (*яростью*) *безысходной* – определение, выражено именем прилагательным.

3.

1) *распознавание слова*: бывает;

2) *объяснение причины несовпадения количества букв и звуков в слове*: в слове 6 букв и 7 звуков, так как буква е обозначает два звука после гласного.

4. Жалюзи, языковой (факт), позвонишь, кухонный

5. Не^{част.} всякое^{мест.} гусиное^{прил.} перо^{сущ.} годилось^{глагол.} для^{предл.}

письма,^{сущ.} из^{предл.} десяти^{числ.} выбиралось^{глагол.} одно-два^{оба числ.}.

6.

Пирог более вкусный, для обеих сестёр.

или

Пирог вкуснее, для обеих сестёр

7.

1) *распознавание предложения и места постановки тире*:

Роса на траве – след ночного тумана.

2) *обоснование выбора предложения:*

В этом предложении подлежащее и сказуемое выражены именем существительным в им. п.

8.

1) *распознавание предложения и расстановка знаков препинания:*

Пропой-ка нам, соловушка, свою нежную и трогательную песенку ещё раз.

2) *обоснование выбора предложения:*

Это предложение с обращением.

или

Обращение.

или

Обращение внутри предложения.

9. *Основная мысль текста.*

Особое отношение к солонке, почитаемому на Руси предмету, отражается в народных обычаях, в творчестве русских мастеров.

10. *Примерный план.*

1. Особое отношение к солонке на Руси.

2. Солонки-утицы на Русском Севере.

3. Солонки-кресла в Поволжье.

11. На Руси солонка всегда была предметом очень почитаемым. Хлеб и соль на Руси считались символом благополучия, а соль в праздничные дни насыпали в деревянную расписную солонку. Яркая роспись – одно из свидетельств особого отношения мастеров к солонке.

12.

1) *распознавание лексического значения слова в данном контексте.*

Отводили – направляли в сторону.

2) *самостоятельно составленное предложение, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении.*

На прошлой неделе мы с сестрой дважды отводили младшего брата в детский сад.

13.

1) *распознавание стилистической окраски слова:*

издревле – книжное.

2) *подбор синонима к данному слову.*

издревле – всегда, давно, издавна.

14.

1) *объяснение значения фразеологизма:*

задирать нос – зазнаваться, важничать, ставить себя выше других, превозносить себя.

2) *толкование ситуации в заданном контексте:*

Мой одноклассник стал победителем олимпиады по математике и заболел «звёздной болезнью». Мы с ребятами по-дружески попросили его не задирать нос, ведь неприятно общаться с зазнайкой.

[Версия формата PDF](#)

[ВПР по русскому языку 6 класс 2021 год](#)

[\(232 Кб\)](#)